

CV CORINNE BONSMMA

BIOGRAPHY CORINNE BONSMMA

Born in Stockton on Tees, England 1959
lives and works in Haarlem, the Netherlands

EDUCATION, RESIDENCIES

1998 Artist in residence Kunstmuseum Silkenborg, Danmark
1984 - 1986 De Ateliers, Amsterdam, NL
1980 - 1983 Bildhauerfachklasse, School of Art and Design, Lucerne, CH

TEACHING COMMISSION

2021 Teaching Psychic Drawing Dogtime Gerrit Rietveldacademie Amsterdam, NL
2019 - 2021 Teaching D&P Basisjaar Gerrit Rietveldacademie Amsterdam, NL
2018 Teaching illustration Artez hogeschool voor kunsten, Zwolle, NL
2017 - 2020 Comission de Vishal Haarlem, NL
2014 Comission Dogtime Gerrit Rietveld academie Amsterdam, NL
2011 Jury école sup. Beaux arts, Geneve, CH
2006 - 2009 Teaching D&P Artez hogeschool voor kunsten Zwolle, NL
2002 - 2003 Teaching D&P Premier cycle, école sup. Beaux arts, Geneve, CH
2002 Jury Ecole sup. Beaux arts, Geneve, CH
2002 Symposium über Malerei, école cantonale d'art Sierre, Valais, CH
2001 Teaching D&P Basisjaar Gerrit Rietveld academie Amsterdam, NL
1991 - 1992 Kunstacademie Kampen, NL

AWARDS

2015 Jeanne Oostingaward for painting
1998 Danmarks Turistraad scholarship
1992 Aanmoedigingsprijs Amsterdamse Fonds voor de Kunst, NL

GRANTS

2009 Basisstipendium, Fonds voor beeldende Kunsten, NL
2000 Werkbeurs, Fonds voor beeldende Kunsten, NL
1994 Basisstipendium, Fonds voor beeldende Kunsten, NL
1993 Werkbeurs, Fonds voor beeldende Kunsten, NL
1989 Werkbeurs, Fonds voor beeldende Kunsten, NL
1985 Startstipendium, Fonds voor beeldende Kunsten, NL

CV CORINNE BONSMMA

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2019 Ik ontmoet je in deze hal de Vishal, Haarlem, curator C. P Leinenbach
2017 Dolls house Landgoed Beeckestijn Velsen NL, curator Bianca Vooges
2015 Jeanne Oostingprijs
2015 Vishal, Haarlem, with Jantien Jongsma
2015 Secret garden, Castellum Aquae Bloemendaal, NL
2013 Vor allen Dingen, Galerie Bernhard Schindler Thun, CH
2011 Gallery 37 Haarlem, NL with Frank Visser Studio IJM
2011 Einmal So oder So, Produzentengalerie, Luzern CH
2009 Gallery Krethlow, Bern, CH
2008 Dear prudence, Kleine Zaal, Haarlem, NL
2007 Gallery Krethlow, Bern, CH
2004 Malerei, Gallery Krethlow, Bern, CH
2002 Drawings, Stichting Z, Quartair den Haag, NL with artists from Canada
2002 Dag en nacht, Gallery Tanya Rumpff, Haarlem, NL
2000 Gallery Krethlow, Bern, CH
1999 Kunstraum Burgdorf, CH with Christian Denzler
1999 Gallery Tanya Rumpff, Haarlem, NL
1999 Gallery Krethlow, Bern, CH
1997 Vishal, Haarlem, NL with Caroline Coehorst
1997 Gallery Tanya Rumpff, Haarlem, NL
1997 Gallery Bernhard Schindler, Bern, CH
1996 Skool, Kunsthalle Bern with Berger, Reist, Danz, Gertsch
1996 Kiosk, Lorrainestrasse, Bern, CH
1993 Gallery Tanya Rumpff, Haarlem, NL with Karin Arink
1988 Gallery van Rijsbergen, Rotterdam, NL
1985 Raum für aktuelle Schweizerkunst, Luzern, CH
1982 Galerie auf Zeit, Luzern, CH

SELECTED GROUPEXHIBITIONS

2020 Kunst aus Träumen curator Niina Braun, Hilbertraum Berlin, D
2020 #supportlocalartist, Kunstcentrum Haarlem, NL
2019 Music is my beach house, Outside Rohling Bern, CH
2018 Het atelier, de Vishal, Haarlem NL
2018 Solo, Castellum Aquae, de Vishal, Haarlem, NL
2018 Ensemble curator Annette de Vries, de Vishal, Haarlem, NL
2017 Ladekastproject galerie Phoebus, Rotterdam, NL
2016 Cantonale Berne Jura, Kunsthau Langenthal, CH
2016 Drawings Teylorsmuseum, Haarlem, NL Collection from Bart Sporrenberg
2016 Unter dem Baum de Vishal, Haarlem, NL, curator Corinne Bonsma
2015 Cantonale Berne Jura, Musee Jurassien des arts, Moutier, CH
2015 Rauh Nächte Hilbertraum Berlin, D, curator Niina Lethonen Braun
2014 Face to Face, Provinciehuis, Haarlem curator Joost Pollmann
2014 We like art, Art Rotterdam Van Nellefabriek, Rotterdam
2014 Part 2 de nieuwe Vide, Haarlem, NL, curator Jaring Dürst Britt
2013 Bankgeheimnis de Vishal, Haarlem, NL, curator Corinne Bonsma
2012 Cantonale Berne Jura, Kunsthalle Bern, CH
2012 Illustratiebiennale Toneelschuur, Haarlem, NL
2012 Zet foundation, Supermarket art fair Stockholm, ZW
2011 Cantonale Berne Jura, Kunstmuseum Thun, CH
2011 Aether, Produzentengalerie, Luzern, CH
2011 Fata Morgana, Dolhuis, Haarlem, NL, curator Bianca Vooges
2011 Tekenbeurs Schiedam, NL
2011 Zet Foundation, Supermarket art fair, Stockholm, ZW

CV CORINNE BONSMMA

- 2007 Papieren werkelijkheid, de Vishal, Haarlem NL, Curator Corinne Bonsma
- 2002 Weihnachtsausstellung, Gallery Krethlow Bern, CH
- 2002 Kunsthalle Palazzo, Liestal, CH, Curator Hans Gieles
- 2001 Gallery Tanya Rumpff, Kunstrai, Amsterdam, NL
- 2000 Nieuwe oogst, Teylers Museum, Haarlem, NL
- 2000 Gallery Tanya Rumpff, Kunstrai, Amsterdam, NL
- 1998 Christmas show, Kunsthalle Bern, CH
- 1998 Landgoed Beeckestijn, Veelsen, NL
- 1998 Gallery Tanya Rumpff, Art Brüssel, B
- 1998 Gemeente aankopen, Vleeshal, Haarlem, NL
- 1996 Past Transperencies Gallery Nouvelles Images, den Haag, NL
- 1996 Gallery Tanya Rumpff, Kunstrai, Amsterdam, NL
- 1996 Gallery Bernhard Schindler, Bern, CH
- 1996 Gallery Oele, Kunstbeurs Amsterdam, NL
- 1996 Body work, Gallery Oele, Amsterdam, NL
- 1993 Gallery Tanya Rumpff, Haarlem, NL
- 1992 Eidgenössisches Kunststipendium, Kunstmuseum Luzern, CH
- 1992 Gallery van Rijsbergen, Rotterdam, NL
- 1983 Raum für aktuelle Schweizerkunst, Luzern, CH
- 1982 Galerie auf Zeit, Luzern, CH

SELECTED BIBLIOGRAPHIE

- 2020 Marjolein Blauwbroek HRLMG
- 2018 Joost Pollman Solo, book about Castellum Aquae
- 2015 Ina van Zijl Jeanne Oostingprijs, Juryrapport
- 2015 Nuel Gieles Jeanne Oostingprijs, Haarlems Dagblad
- 2015 Jan Grosfeld Secret garden, Castellum Aquae
- 2011 Max Wechser Einmal So oder So, Produzenten Galerie Luzern, CH
- 2011 Die Kunst des Gewöhnlichen, Neue Luzerner Zeitung, CH
- 2009 Anna Hebeisen Schieres Glück, der Bund Bern, CH
- 2009 Konrad Tobler Kunst Bulletin, Nr. 9, CH
- 2002 Bert Jansen, Zeitgenössische Malerei, Kunsthalle Palazzo Liestal, CH
- 2002 Renée Borgonjen Dag en nacht Galerie Tanya Rumpff
- 2000 Elisabeth Gerber Kunstbulletin, Nr.4
- 1997 Ko van Leeuwen de Vishal Haarlem, NL
- 1996 Elisabeth Gerber Skool Kunstbulletin, CH
- 1996 Max Wechsler Skool Katalog Kunsthalle Bern, CH
- 1996 Lucette ter Borg Past Transperencies NRC Handelsblad