

Jury rapport De Vishal-Zumbrink oeuvre-prijs 2024

2 nominatie (de prijs is toegekend aan Luuk Wilmering)

De jury was onder de indruk van de schilderijen van Corinne Bonsma en de manier waarop ze elementen, zoals een platenspeler, uit die schilderijen vertaalt naar drie dimensies. Daardoor strekt haar schilderkunst zich uit buiten het platte vlak. Ze maakt sterke crossovers van schilderkunst naar smeedwerk, hout, maquettes. Ook binnen haar schilderijen valt veel te beleven.

Haar schilderstreek is sterk, haar beeldtaal is nu eens formeel, dan weer anekdotisch en verhalend. Bonsma navigeert van abstract naar figuratief, van sprookjesachtig en dromerig tot puur kleur en verfstreek. Bij Bonsma kan wat klein is groot worden en omgekeerd. Een klosje garen, gevonden op straat, kan uitgroeien tot een symbolisch object van monumentale proporties.

Jury: Lucette ter Borg, (voorzitter), Esther Jiskoot en Gijs Frieling